

## Działanie energii symbolu na organizm człowieka (1995-1997)

**Celem programu była próba zweryfikowania twierdzeń, często spotykanych w tradycyjnej magii o działaniu energii symboli na ciało i psychikę człowieka**

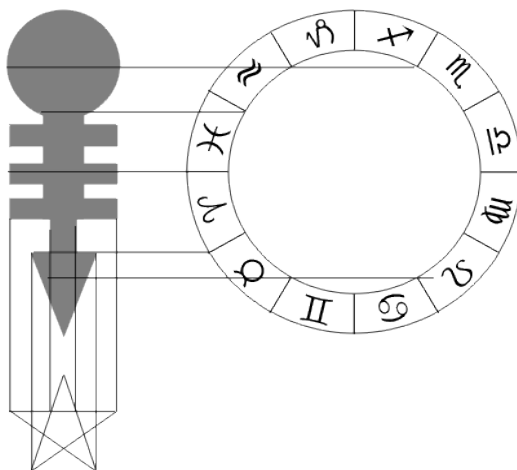
Tradycja magiczna od wieków powtarza stwierdzenia o wielkiej mocy symboli w świecie realnym. Dawniej konkretnym wyrazem tej wiary była praktyka wykonywania talizmanów i amuletów. Przeważnie były one bądź artystycznym wykonaniem jakiegoś znanego symbolu (planety astrologicznej, znaku Zodiaku, litery alfabetu hebrajskiego, jakiegoś symbolu religijnego lub magicznego), lub zestawem symboli. Dzisiejszym przykładem powrotu do tych wierzeń jest choćby spora kariera Pierścienia Atlantów.

Przedmiotom tym przypisywano niesamowite nieraz moce: miałyby leczyć wszelkie choroby, chronić właścicieli przed utratą bliskich osób, mienia, zapewniać pomyślność gospodarczą. Wszystko to za sprawą jakiejś bliżej nieokreślonej energii, jaką poprzez wyryty na nich symbol miałyby być nasycone.

Na początku prac pojawił się problem, jak pobrać energię od symbolu i jak ją przenieść na inny obiekt. Do pierwszych prób użyto wahadła radiestezyjnego, wykorzystując jego właściwość ładowania się energią subtelną w wyniku obrotu w lewo i rozładowania jej na inny obiekt przez obrót w prawo. Do badań użyto astrologicznych symboli planetarnych, z uwagi na ich wielokrotnie w literaturze astrologicznej opisywane koneksje medyczne: Słońce=serce, Księżyc=żołądek, piersi, Merkury=płuca, mózg, Wenus=nerki, krtań, Mars=mięśnie, genitalia, Jowisz=wątroba, Saturn=skóra i kości.

W badaniach nie wzięto pod uwagę Urana, Neptuna i Plutona, z uwagi na to, że nie występują w symbolikach tradycyjnych.

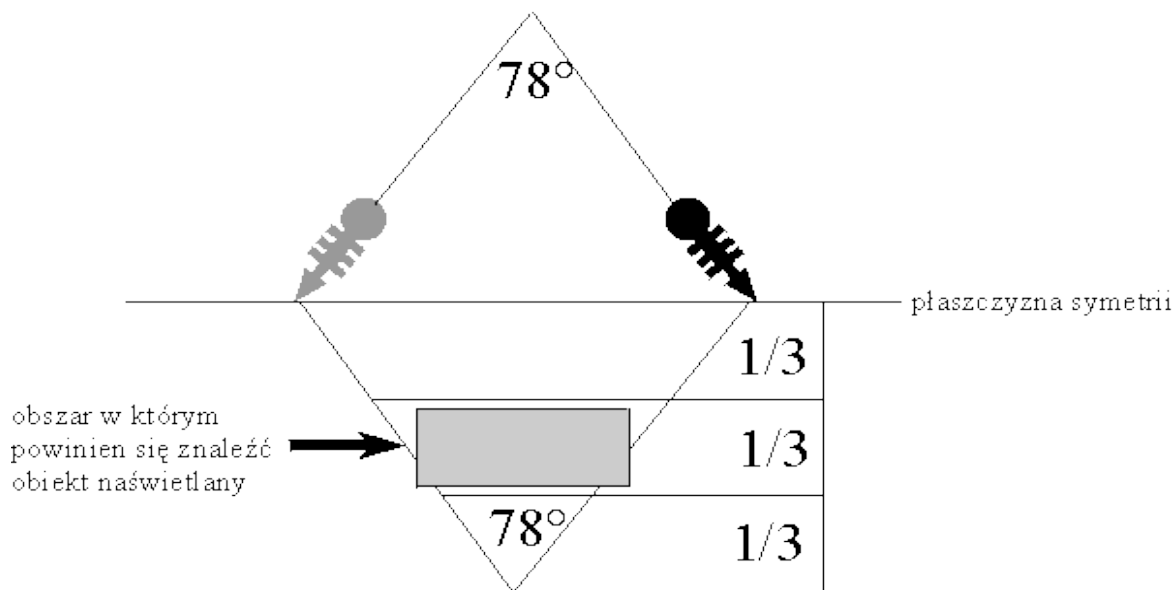
Dla prac z symbolami skonstruowano wahadło radiestezyjne Pluton, przeznaczone do "przenoszenia" energii symboli z jednego obiektu na drugi. Efekt ten osiągnięto dzięki odpowiedniemu kształtowi wahadła, zawierającemu proporcje pentagramu i Zodiaku (rys 1):



rys 1.

Wahadło według dostarczonych rysunków wykonała poznańska firma CISZAK.

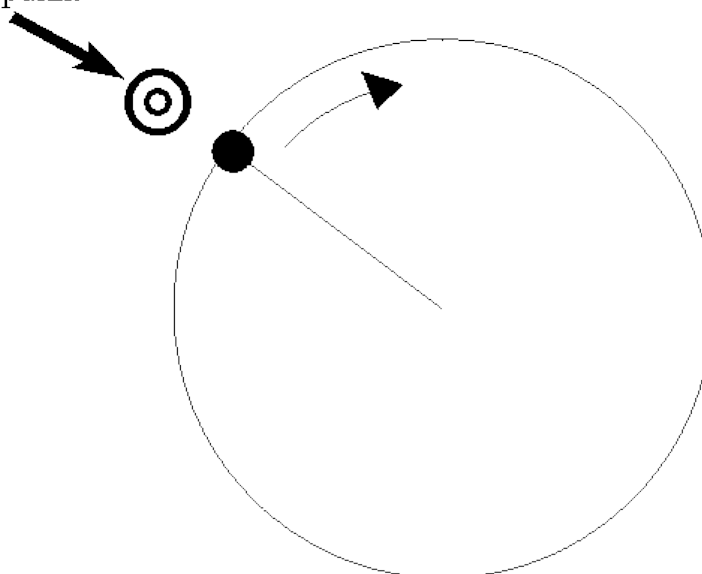
Samo przeniesienie energii wykonywano techniką nawiązującą do proporcji Wielkiej Piramidy (rys. 2)



rys 2.

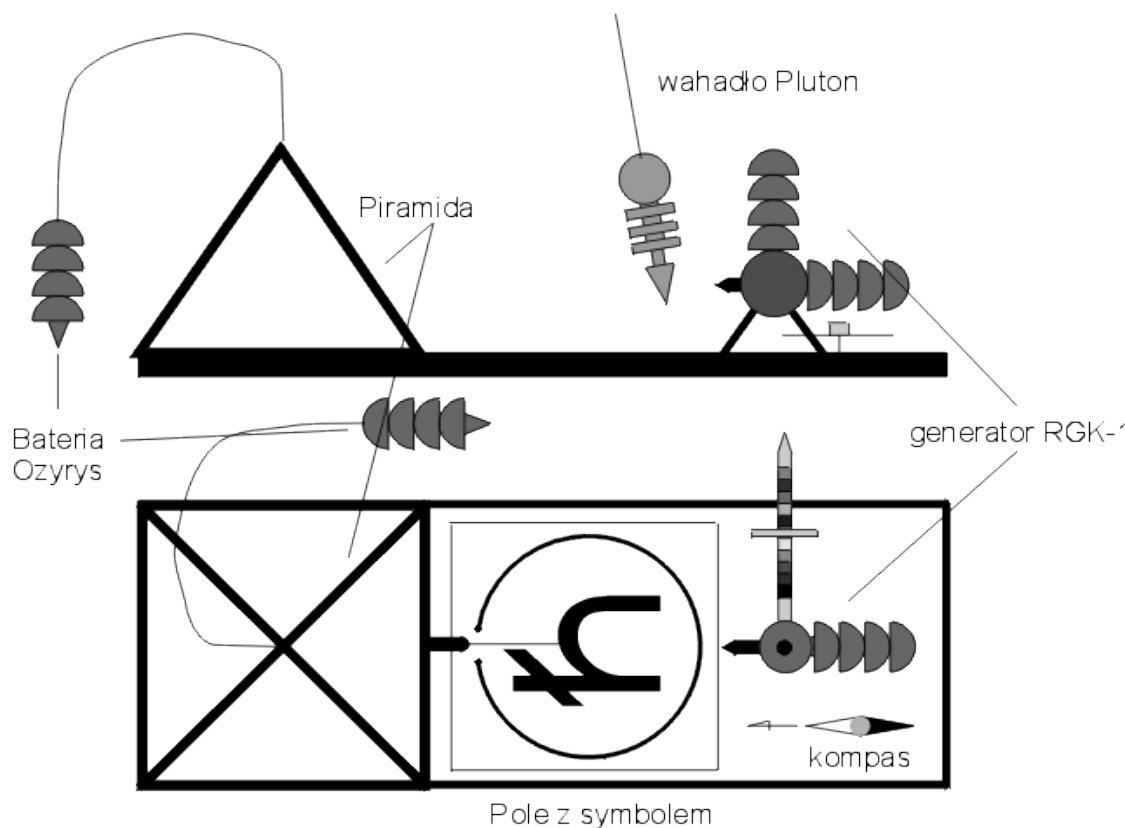
Pierwsze doświadczenia polegały na działaniu wahadłem nad splotem słonecznym osoby poddawanej doświadczeniu (nie była ona informowana, jakie działania podejmuje eksperymentator, miała oczy zamknięte i leżała zrelaksowana) z jednoczesną intensywną wizualizacją symbolu i pytaniu o odczucia w ciele. Uzyskany rezultat nie był zachęcający - osoby poddawane działaniu "coś czuły", ale nie umiały sprecyzować swych doznań; nie było też mowy o korelacji między tradycyjnymi znaczeniami symboli planetarnych a odczuciami w określonych rejonach ciała. Lepsze rezultaty osiągnięto, gdy wizualizacja symbolu nie była ciągła, lecz w regularnym rytmie, dyktowanym obrotem wahadła (rys 3).

Tu wizualizujemy symbol  
podczas każdego  
przejścia wahadła  
przez ten punkt



rys 3

Tym razem wrażenia w ciele osób poddawanych doświadczeniu były wyraźnie silniejsze, a u dwu z dziesięciu badanych osób uzyskano korelację między tradycyjną symboliką a odczuciami w ciele (raz skojarzenie symbolu Księżyca i żołądka, drugi raz symbolu Merkurego i płuc). Wynikł z tego wniosek, że trzeba wzmocnić energię działającą na osobę napromieniowaną. Na podstawie wcześniej poczynionych obserwacji (opisanych w programie "Fizyczne podstawy astrologii"), postanowiono użyć kolorów radiestezyjnych, jako "fali nośnej dla energii symboli. Podstawa do tego stał się obowiązujący w astrologii system władai planet w znakach: Słońca we Lwie, Księżyca w Raku, Merkurego w Bliźniętach i Pannie, Wenus w Byku i Wadze, Marsa w Baranie i Skorpionie, Jowisza w Strzelcu i Rybach, Saturna w Koziorożcu i Wodniku. Ponieważ znane już były asocjacje kolorów radiestezyjnych i znaków Zodiaku, można było domniemywać, że planety rządzące znakami, mają ten sam kolor radiestezyjny, co "ich" znaki - jeśli układ władai ma w ogóle jakiś fizyczny sens. Wg przedstawionego schematu planeta powinna mieć dwa kolory, po jednym dla każdego ze swoich znaków. Badanie symboli planet wahadłem uniwersalnym Chaumery'ego i de Balizala potwierdziło tę prawidłowość, jednak tylko dla Merkurego, Wenus, Marsa, Jowisza i Saturna. Słońce rezonowało w kolorze białym, a w przypadku symbolu Księżyca nie udało się stwierdzić żadnego koloru. Aby wzmocnić promieniowanie symboli, zbudowano w 1997 specjalną aparaturę radiestezyjną (rys 4)



rys 4.

Piramida i bateria Ozyrys spełniają tu rolę wzmacniaczy. Eksperymentator, kręcąc wahadłem nad symbolem planety, wprowadza energię tego symbolu w układ radiestezyjny generator-piramida-bateria Ozyrys. Tym razem wrażenie w ciele osób poddawanych napromieniowaniu były o wiele silniejsze, niż

poprzednio, jednak w dalszym ciągu nie udało się uzyskać korelacji między symbolem planety a działaniem na odpowiadające mu wg tradycji organy w ciele. W zamian za to stwierdzono inne działanie symboli planet: Mars dawał zawsze wrażenie zwiększenia energii i czujności, Wenus - rozluźnienia, Jowisz - coś ,co można by określić jako euforię, Saturn - skupienie, niepokój, Słońce - rozluźnienie, przyjemność, Księżyc - ciepło, bezpieczeństwo, u niektórych osób nagłą irytację. Już po zakończeniu serii eksperymentów jeden z eksperymentatorów, który kontynuował badania na własną rękę twierdził, że Saturn ma działanie przyspieszające zabliznianie i gojenie ran.

Tradycyjne symboliki astrologiczne zdecydowanie nie potwierdziły się w przeprowadzonych badaniach, natomiast stwierdzono, że symbole planet mają działanie na psychikę i organizm człowieka.

Najefektowniejszy eksperyment dotyczący działania symboli astrologicznych przeprowadzono w roku 1998 w Studium Edukacji Ekologicznej we Wrocławiu, ze słuchaczami tej szkoły. Eksperymentator działał energią wybranego symbolu na rysunek horoskopu drugiej osoby, oddzielonej od niego kilkumetrową odległością i parawanem. Osoba poddawana działaniu nie wiedziała, jakim symbolem się oddziałuje, ani kiedy, jednak zawsze czuła to działanie w swoim ciele. Wrażenia z działania planet nie były tak wyraźne, ani tak jednoznaczne, jak w eksperymencie ze wzmacniaczami i kolorami, jednak istnieją poważne podstawy do wysnucia hipotezy, że symbole to swoiste "kanały transmisyjne" energii subtelnych, którymi można działać na spore odległości. Z metody tej sam kilkakrotnie korzystałem, gdy o pomoc prosiły osoby z daleka, z którymi nie mogłem spotkać się osobiście. Za każdym razem działanie na horoskop osoby symbolem było przez nią wyraźnie wyczuwalne, choć na taki wynik eksperymentu może mieć wpływ fakt, że osoby te wiedziały, iż będą takiemu działaniu poddawane, a ponadto działanie odbywało się w porze umówionej przez obie strony.

Jeszcze inny eksperyment z działaniem symboli przeprowadzono w drugiej połowie roku 1998. Polegał on na zdiagnozowaniu stanu zdrowia przy pomocy horoskopu osoby badanej i wahadła radiestezyjnego. Diagnoza medyczna właściciela horoskopu była znana nadzorującemu eksperyment, ale nie była znana osobie bezpośrednio prowadzącej badanie/ Odkryto interesujące zależności:

- ◆ ruch wahadła nad symbolem w prawo, kolisty odpowiada stanowi zdrowia organu, lub procesu w organizmie odpowiadającemu symbolowi
- ◆ ruch kolisty w lewo = stan chorobowy
- ◆ elipsa zakreślana przez wahadło = jeśli nie jest nadmiernie wydłużona (stosunek długości osi mniejszy niż 1/2) oznacza to, że organ jest w stanie swej naturalnej homeostazy; jeśli się bardziej wydłuża, świadczy to o schorzeniu
- ◆ dłuższa oś bardzo wydłużonej elipsy w osi wschód-zachód = stany zapalne, stłuczenia, oparzenia, nadmiar energii

◆ dłuższa oś bardzo wydłużonej elipsy w osi północ-południe = niedokrwienie, niedotlenienie, niedomiar energii

◆ oscylacje = stan przesilenia

Wystąpiła bardzo dobra zgodność (9 na 12 zbadanych w tym eksperymencie przypadków) między ruchem wahadła a rozpoznaniem medycznym. Kolejnym krokiem było wytworzenie określonych ruchów wahadła nad określonym symbolem w horoskopach uczestników eksperymentu. Skutek był wyraźny, zdarzyła się nawet przypadkowo, że gdy działano na symbol Marsa w horoskopie jednej z uczestniczek ruchem wahadła w lewo, właścicielka horoskopu stwierdziła, że jest bliska omdlenia. Nie wiedziała na jaki symbol działano, ani jakim ruchem wahadła.

Opisane eksperymenty pozwalają domniemywać, że symbole (przynajmniej przebadane w nich symbole astrologiczne) mają działanie na organizm i psychikę, a tradycyjne twierdzenia magiczne nie są tylko zabobonami czy przesadami.